

Storia in viaggio. Da Fossoli a Mauthausen.

Laboratorio fotografico.



Mi chiamo Elena Canevazzi e ho 27 anni. Mi sono diplomata all'Istituto d'arte Venturi, ho studiato Scenografia all'Accademia di belle arti di Bologna e ho frequentato il master in Alta formazione sull'immagine contemporanea di Fondazione Fotografia Modena. Attualmente lavoro come fotografa e operatrice museale, e collaboro come atelierista con Reggio Children.

In occasione del progetto *Storia in viaggio*, propongo agli studenti un laboratorio di fotografia. Tutti gli interessati possono partecipare, utilizzando la loro macchina fotografica o la fotocamera dello smartphone, ed ogni giorno saranno invitati ad inviarmi il materiale prodotto perchè possa raccogliarlo, archivarlo e selezionarlo per la comunicazione. Durante tutto il periodo del viaggio, useremo un gruppo Whatsapp e la mail come importanti strumenti di comunicazione: mi serviranno per inviarvi delle fotografie di artisti contemporanei, che saranno spunto di partenza per condurre una vostra ricerca fotografica. Il compito dei partecipanti sarà dunque di scattare delle fotografie dell'esperienza che staremo vivendo, che tengano però a mente l'immagine fornita in partenza. Un ponte visivo/di significato tra memoria e contemporaneo.

Inoltre sfrutteremo i momenti di condivisione per confrontarci riguardo alle questioni più tecniche: la luce, l'inquadratura, la composizione dell'immagine e tutti i dubbi che sorgeranno.