

De Fossoli à Mauthausen (2017)

Depuis plus d'une douzaine d'années, la Fondation ex Campo Fossoli a participé à la réalisation du projet éducatif « Un train pour Auschwitz » ; un projet qui, avec le soutien des institutions publiques et privées qui ont reconnu sa valeur éducative et sociale, a su cueillir les besoins culturels provenant du monde scolaire sur le territoire de Modène.

Les hypothèses méthodologiques du projet sont: connaissance, expérience directe des lieux et participation des élèves au processus d'apprentissage; les résultats de la formation ont confirmé que cette méthode d'enseignement innovante est une stratégie gagnante pour l'engagement des étudiants et un soutien précieux à l'activité formative culturelle et civile des enseignants. La Fondation estime qu'il est utile de poursuivre cette expérience, qui, au fil du temps, à vu la participation de plus de 7000 étudiants et 600 enseignants, et qui a eu le soutien de toutes les institutions scolaires de la région de Modène, ainsi que de la Fondation Banque et des autorités locales. Mais l'histoire du Campo Fossoli et les nouvelles exigences du monde scolaire nous amènent à introduire quelques innovations importantes dans le cadre consolidé du projet, que nous illustrons en annexe. L'objectif est celui de s'ouvrir à réalités historiques et culturelles diversifiées, en mesure de témoigner la complexité du phénomène de la déportation, pour aider les élèves à comprendre le passé afin d'avoir conscience du présent. Nous espérons que cette offre renouvelée puisse compter sur la collaboration et l'adhésion des éditions précédentes.

1. Formation

La formation, qui se déroule au cours d'une année scolaire, demeure un des éléments centraux du projet, elle présente des aspects cognitifs, d'exploitation et d'élaboration personnelle déclinés selon différents modes d'expression.

1a Formation enseignants: A pour but l'autonomie du travail des enseignants par rapport aux spécificités du projet. Elle comprends: une journée de séminaire sur les questions liées à la déportation, surtout la déportation politique; une « boîte à outils » à partir d'un matériau considérable: textes historiographiques, mémoires, bibliographies, film cartographies historiques, documents iconographiques (photos, dessins). (Première semaine de février)

1b Formation étudiants: Visite au camp de Fossoli (le camp de transit italien d'où partirent plus de 2.800 prisonniers politiques à destination Mauthausen) et au Musée Monument au déporté: pour tous les étudiants participant au projet sont prévues ces deux visites guidées: deux réunions sont organisées avec des experts, pour permettre aux élèves d'élaborer un raisonnement historique (Date prévue : février)

1c Formation Opérateurs: un groupe d'opérateurs de la Fondation Fossoli soutiendra les étudiants et les enseignants tout au long du voyage. Il est prévu une pré-visite des lieux, pour permettre aux équipes pédagogiques d'élaborer un programme de travail (Date prévue : janvier)

2) Voyage de la mémoire: De Fossoli à Mauthausen

Programme: Campo Fossoli, Camp de Gries (Bolzano), Camp de Dachau, château de Hartheim, Camp de Mauthausen ainsi que les annexes Gusen et Ebensee.

Le voyage se déroule à bord d'un pullman, alors que dans le passé s'effectuait en train. Le désir d'élargir la connaissance du système de camps de concentration, offrant un itinéraire qui permet de visiter d'autres lieux de mémoire tout en gardant le fort lien avec le Campo di Fossoli, nous a conduit à déplacer l'axe d'attention vers le camp de Mauthausen. Mauthausen était la principale destination des déportés politiques italiens (plus de 8 000); considéré, avec les annexes Gusen et Ebensee, comme les pires camps, ils étaient classés « camps de niveau III » et ils étaient plus particulièrement destinés à « l'élimination par le travail. »

Cette perspective du voyage donne un nouvel aperçu de l'Histoire du Campo Fossoli, qui permet d'éclaircir le phénomène de la déportation politique, souvent ignoré. Le début du voyage à Dachau nous conduit à l'origine du phénomène de camps de concentration comme instruments de coercition et de contrôle de populations civiles. Dachau est le premier camp de concentration, construit dès l'arrivée au pouvoir de Hitler, et considéré jusqu'à la fin comme le prototype.

Ce voyage complexe nécessite d'un moyen de transport qui permet un réseau et des arrêts flexibles. La présence constante d'un opérateur de la Fondation ainsi que des enseignants configure ce parcours comme une séance de confrontation et d'élaboration.

Chaque école retracera l'itinéraire d'un déporté du camp de Fossoli vers Mauthausen. Un **Voyage avec le Témoin** et la parole du témoin. La visite de lieux sera programmée en association avec les équipes pédagogiques respectives et des institutions culturelles o historiques partenaires (Instituts Culturels Italiens) : cela va donner une dimension européenne au projet et d'offrir aux étudiants une perspective sur le présent des lieux de visite. (Date prévue : mars 2018)

3) Atelier Mémoire

3. a Les ateliers

Les élèves sont ensuite invités à une participation active en termes d'acquisition de contenus et surtout de compréhension des phénomènes. Tout au long du voyage la Fondation organise des ateliers expressifs conduits par des experts, dont le but est d'amener l'étudiant à combiner ses connaissances avec les situations vécues. Ensuite, au cours d'une matinée au Teatro di Carpi, seront présentés les objectifs et les résultats des ateliers. Pour cette édition du projet sont prévus un atelier théâtral, un atelier de photographie, l'atelier d'art.

3. b Journée de restitution:

Le parcours pédagogique, qui se déroule sur toute l'année, se terminera avec une journée de présentation des ateliers de toutes les écoles. C'est l'occasion pour les étudiants de partager les réflexions

Fondazione ex Campo Fossoli
Via Giulio Rovighi, 57
41012 Carpi (MO)
Tel. +39059688272
Fax +39059688483
fondazione.fossoli@carpidiem.it
www.fondazionefossoli.org



4) Participation à la journée internationale à Mauthausen

Anniversaire de la libération du camp de Mauthausen : à l'occasion de la commémoration de cet anniversaire de nombreuses délégations de tous pays viennent se réunir ici, avec la participation des quelques témoins et des familles des victimes, ainsi que de nombreux jeunes. A cet événement participe une délégation d'étudiants ayant suivi notre parcours de formation.

Marzia Luppi

Direttore Fondazione ex Campo Fossoli