

Programma / Program

VENERDÌ 15 OTTOBRE / FRIDAY 15TH OCTOBER

- 9.00 Registrazione / Registration
- 9.30 Saluti / Greetings
Pierluigi Castagnetti,
Presidente della Fondazione Fossoli
Alberto Bellelli, Sindaco del Comune di Carpi
- 9.45 Giovanni Leoni, Presidente del Comitato Scientifico della Fondazione Fossoli
Introduzione / Introduction

Sessione I. Violenza e dinamiche della memoria

Session I. Violence and Dynamics of Memory

- Moderatore / Discussant:

Lorenzo Bertucelli

(Università di Modena e Reggio Emilia –
Modena, Italia)

10.00 Gaia Delpino, Rosa Anna Di Lella,
Claudio Mancuso (Museo delle Civiltà – Roma, Italia)
*Esporre la violenza. Memorie, conflitti
e narrazioni nel Museo coloniale di Roma*

10.20 Federico Labanti, Nieves López
(Studio Atlantis – Bologna, Italia)
*Archivi e luoghi digitali della memoria:
Atlante Interattivo dei rifugiati spagnoli in Francia
(1939-40) – Progetto CAREXIL-FR.*

11.10 Xavier Gaillard
(Middle East Technical University – Ankara, Turkey)
*Prison Museums in Tehran and the
Hegemonic-Populist Function: From Ebrat to Qasr*

11.30 Sara Ann Sewell (Virginia Wesleyan
University – Virginia, USA)
*Echoes of Disembarkation at Auschwitz-Birkenau:
Survivors' Sonic Memories*

11.50 Dibattito / Debate

Keynote Lecture

14.30 Georgi Verbeeck (Maastricht University –
Maastricht, The Netherlands) *The Holocaust
Paradigm in an Age of Competing Memories*

Sessione II. Memoria della violenza:

conflitti, revisioni e negazioni

Session II. Memory of Violence:

Conflicts, Revisions and Denials

- Moderatore / Discussant: Guri Schwarz
(Università di Genova – Genova, Italia)

15.10 Thomas Ort (Queens College the City
University of New York, New York – USA)
*Remembering the Lidice Massacre,
Forgetting What Caused It: Official Memory
in Postwar Czechoslovakia, 1945-1967*

15.30 Elena Pirazzoli (Universität zu Köln –
Köln, Germany) *Segreti di famiglia.
Memoria intergenerazionale e rielaborazione
narrativa della violenza del nazismo e della guerra
tra i familiari di Täter e Mitläufer*

16.10 Petra Di Laghi (Università degli Studi
della Campania Vanvitelli – Napoli, Italia)
*Il confine orientale italiano e il processo
di elaborazione della memoria dei traumi
nel Novecento: l'esodo istriano e le «foibe»*

16.30 Gianmarco Mancosu (Università
di Cagliari – Cagliari, Italia) *La costruzione
della memoria del colonialismo italiano tra omissioni,
riscritture e una nuova presenza in Africa (1946-1970)*

16.50 Dibattito / Debate

SABATO 16 OTTOBRE / SATURDAY 16TH OCTOBER

Sessione III. Il confine come spazio del trauma:

storie e narrazioni

Session III. The Border as a Place of Trauma:

Stories and Narratives

Moderatore / Discussant: Andrea Borsari
(Università di Bologna – Bologna, Italia)

10.00 Enrico Miletto (Università di Torino –
Torino, Italia) *Confine di parole.
La letteratura e la frontiera orientale d'Italia*

10.20 Camilla Balbi, Federico Cantoni
(IULM – Milano) *L'inferno del confine:
fantasmi e visioni in Carne y Arena*

La storia: transizioni transizioni

11.10 Marco Sartor (Università di Parma –
Parma, Italia) *La "zona grigia". Il "confine"
nella produzione fantastica di Primo Levi*

11.30 Simone Evangelisti (Independent
researcher – Sondrio, Italia) *Storie di traumi nella
fuga tra la provincia di Sondrio e la Svizzera durante
la Seconda Guerra Mondiale*

11.50 Dibattito / Debate

Keynote Lecture

14.30 James Young (University of Massachusetts
– Amherst, USA) *Architecture and Memory*

Sessione IV. Luoghi e modificazione

delle tracce della violenza

Session IV. Places and Modification

of the Traces of Violence

- Moderatore / Discussant:

Patrizia Violi (Università di Bologna – Bologna, Italia)

15.10 Anne-Marie Broudehoux
(Université du Québec – Montréal, Canada)
*Denied History and Contested Heritage:
The Politics of Memory in the Memorialization
of Rio de Janeiro's Slave Past*

15.30 Ilaria Cattabriga (Università di Bologna –
Bologna, Italia) *Un viadotto per dimenticare.
Frammenti di memoria negli ex centri clandestini
di detenzione, tortura e sterminio "Club atletico"
e "Olimpo" di Buenos Aires*

16.10 Rafael De Conti Lorentz
(Istituto Universitario di Architettura
di Venezia – Venezia, Italia)
*The impossibility of representation: Peter Zumthor's
design for the Topography of Terror*

16.30 Mario Panico (Università di Bologna –
Bologna, Italia) *Their houses:
Nazi perpetrators' villas between
postmemory and preservation*

16.50 Dibattito / Debate

18.00 Tavola rotonda / Round Table

